GALLERIA D'ARTE GAVIOLI

VIA DURINI, 1 - TEL. 70.00.24

MILANO

mostra personale di:

PINO GRIONI

dal 16 al 30 Novembre 1978

inaugurazione giovedi 16 Novembre 1978

ORARIO GALLERIA - Feriali dalle ore 10-13 - 16-20

PINO GRIONI

PINO GRIONI

Nato a Castiglione D'Adda (Milano), ha frequentato l'Accademia « Cimabue » Vive e lavora a Milano in Via Zante 11 - Tel. 730.124.

Ha allestito mostre personali in Italia ed all'estero, figura con grande evidenza nelle più importanti pubblicazioni d'arte, nei dizionari biografici, nelle enciclopedie negli archivi storici dei maggiori Enti e Istituti Nazionali ed Internazionali.

E' presente in permanenza in diverse gallerie, le sue opere figurano in collezioni pubbliche e private: **Italia - Svizzera - Spagna - Stati Uniti - Australia - Francia - Jugoslavia - Inghilterra - Belgio - Messico - Malta - Venezuela - Città del Vaticano - Città Del Capo - U.R.S.S.**

Svolge anche attività di ceramista presso la Fabbrica « S. Giorgio di Albissola ».

PINO GRIONI

Nato a Castiglione d'Adda, autodidatta dalle sorprendenti intuizioni umane, scenografo e ceramista, nella sua arte pittorica esprime con pienezza la cultura del nostro tempo. L'insistenza e il rigore con cui costruisce il suo mondo figurativo, secondo schemi di assoluta bidimensionalità, rappresenta cultura e la tecnologia contemporanea, esemplificata nei mezzi di comunicazione elettronici.

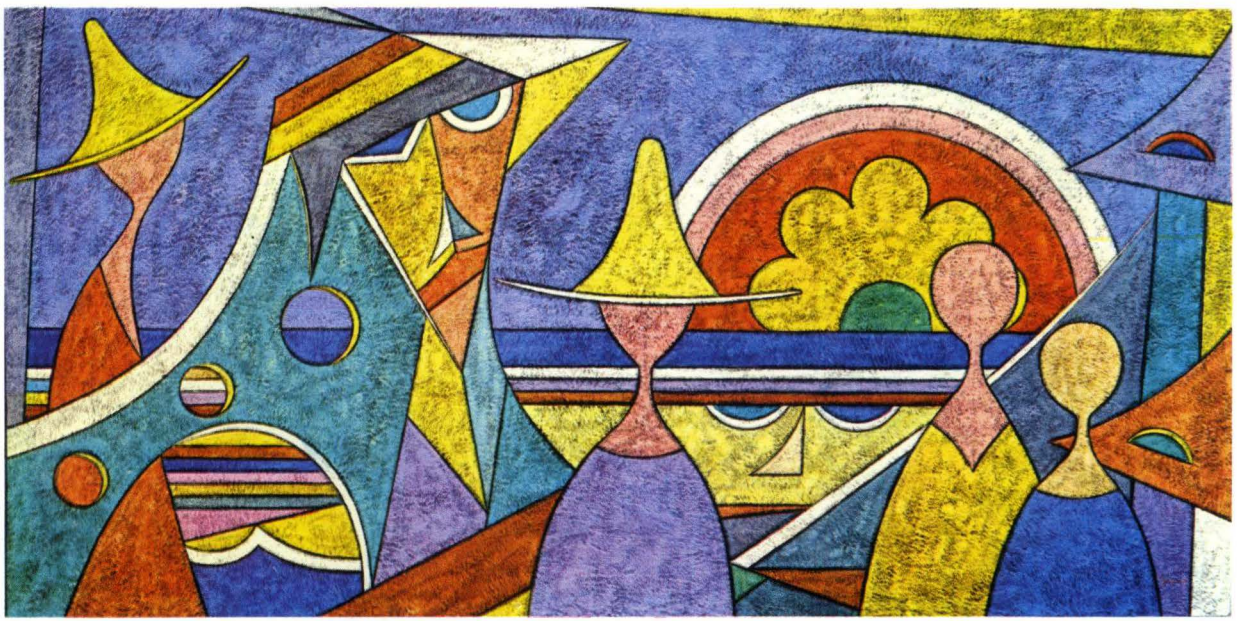
La sua pittura è un'astrazione intellettuale, quasi un assunto filosofico. Grioni addensa, nel suo gergo stilistico, una folla di immagini senza volto. Sembra che l'artista si stupisca nel contemplare e nell'analizzare la sintesi del vissuto dall'uomo, dalla creazione ad oggi. Pino Grioni con rara accortezza usa colori che crea elaborando sostanze chimiche, raggiungendo con essi fantastici effetti di tonalità damascate di azzurri. verdi, rosa.

E' conosciuto nel mondo: figura con grande evidenza nelle pubblicazioni d'arte, nei dizionari biografici, nelle enciclopedie, negli archivi storici dei maggiori enti e istituti nazionali e internazionali. E' presente in permanenza in diverse gallerie pubbliche e private nazionali ed estere. "La Madonnina" premia in Pino Grioni l'impegno morale oltre che estetico dell'artista, e l'uomo semplice, umile, vero.

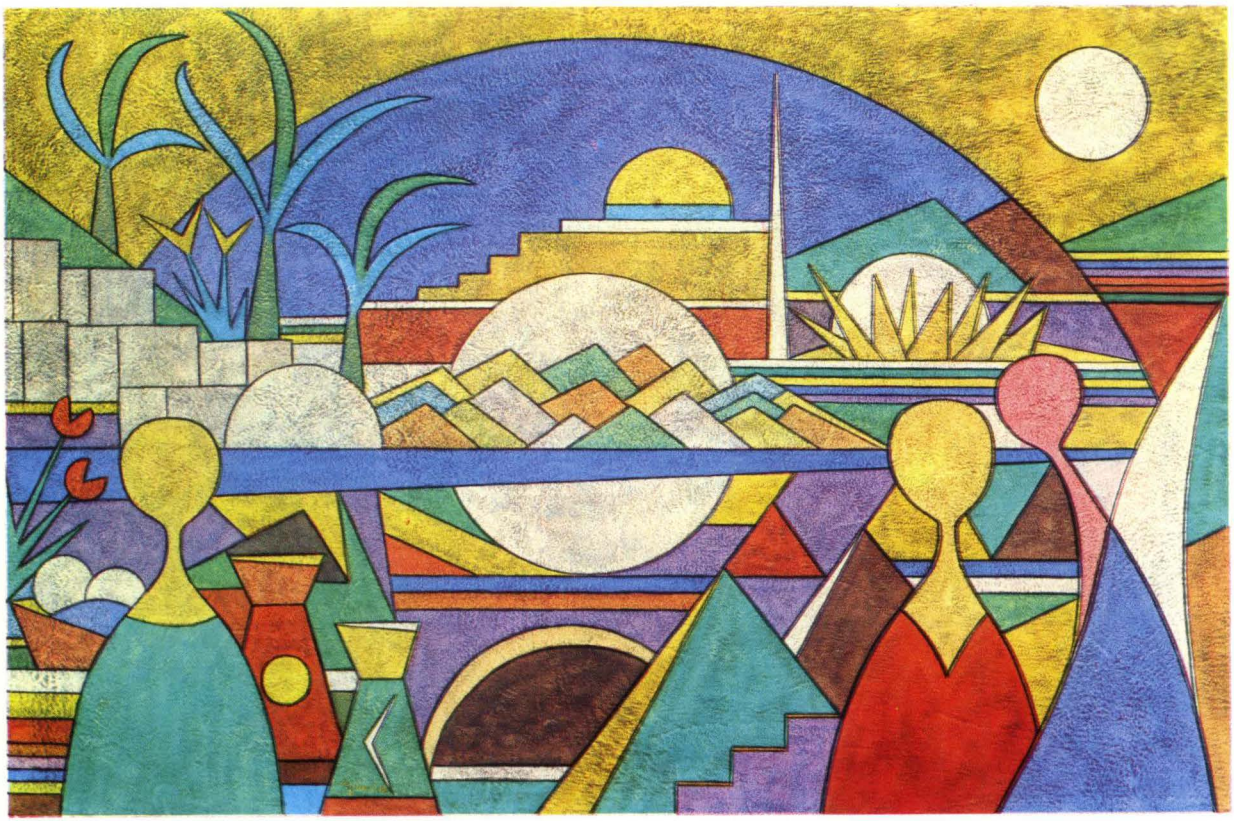
PASQUALE CARCASIO

"Motivazione per il premio Madonnina 1978"

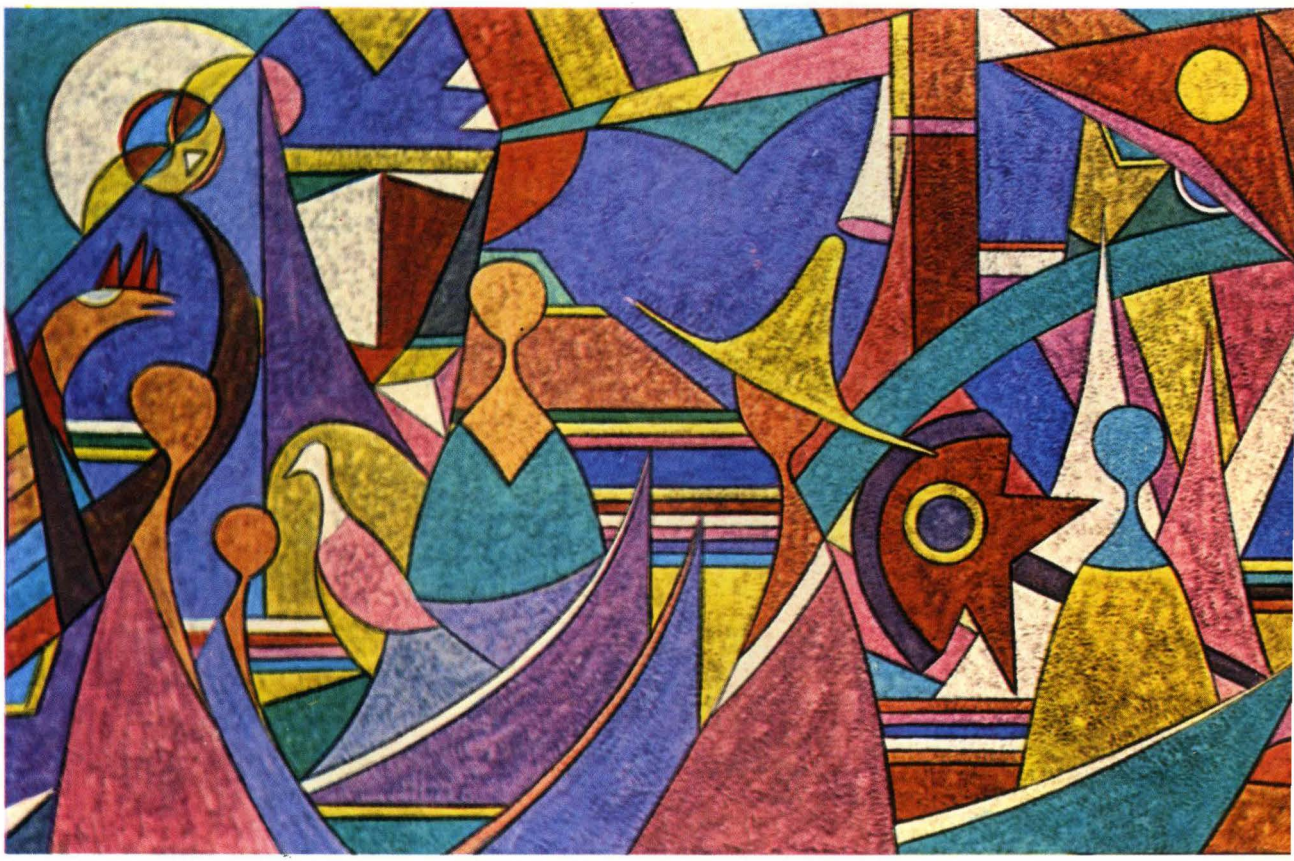




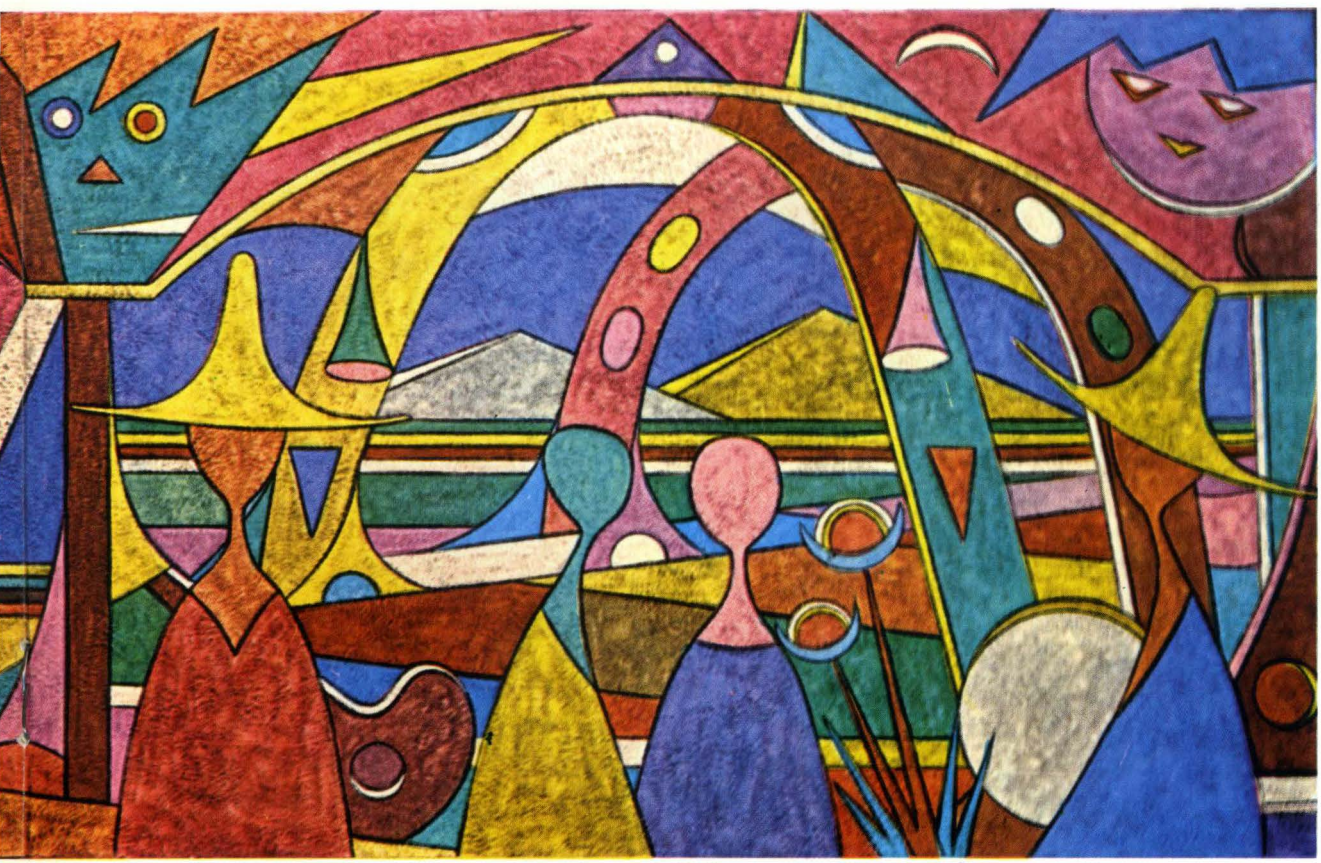
Scultura lungo la spiaggia cm. 100 x 200



Immagini Palestinesi cm. 95 x 145

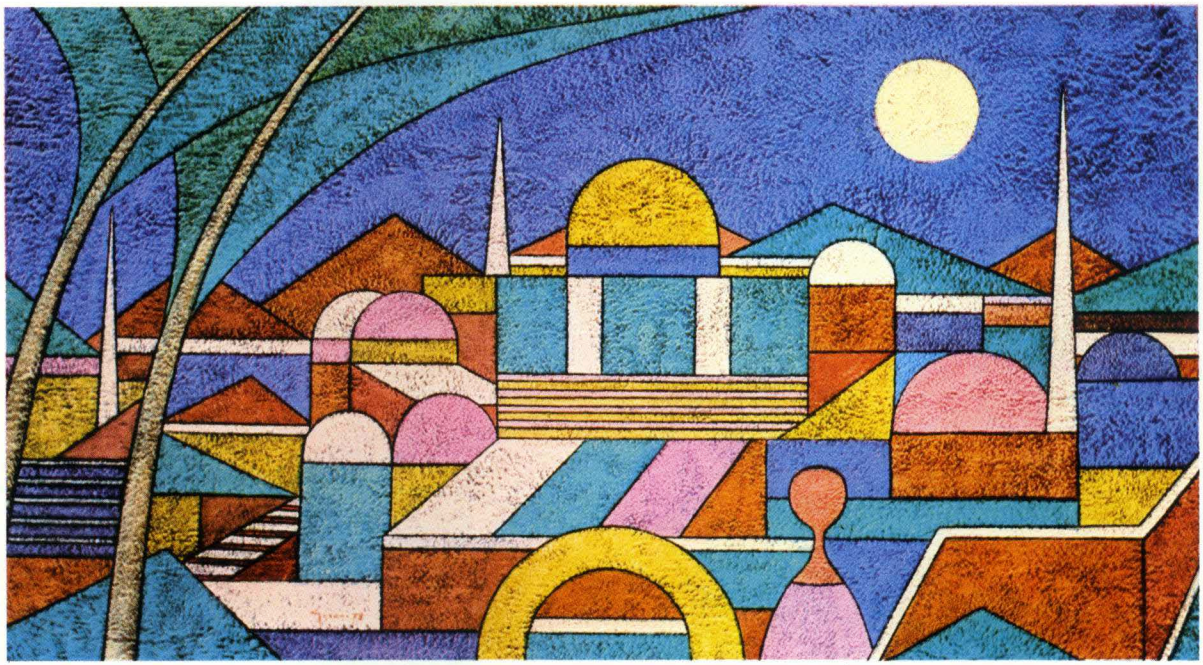


Immagini Messicane cm. 130 x 400

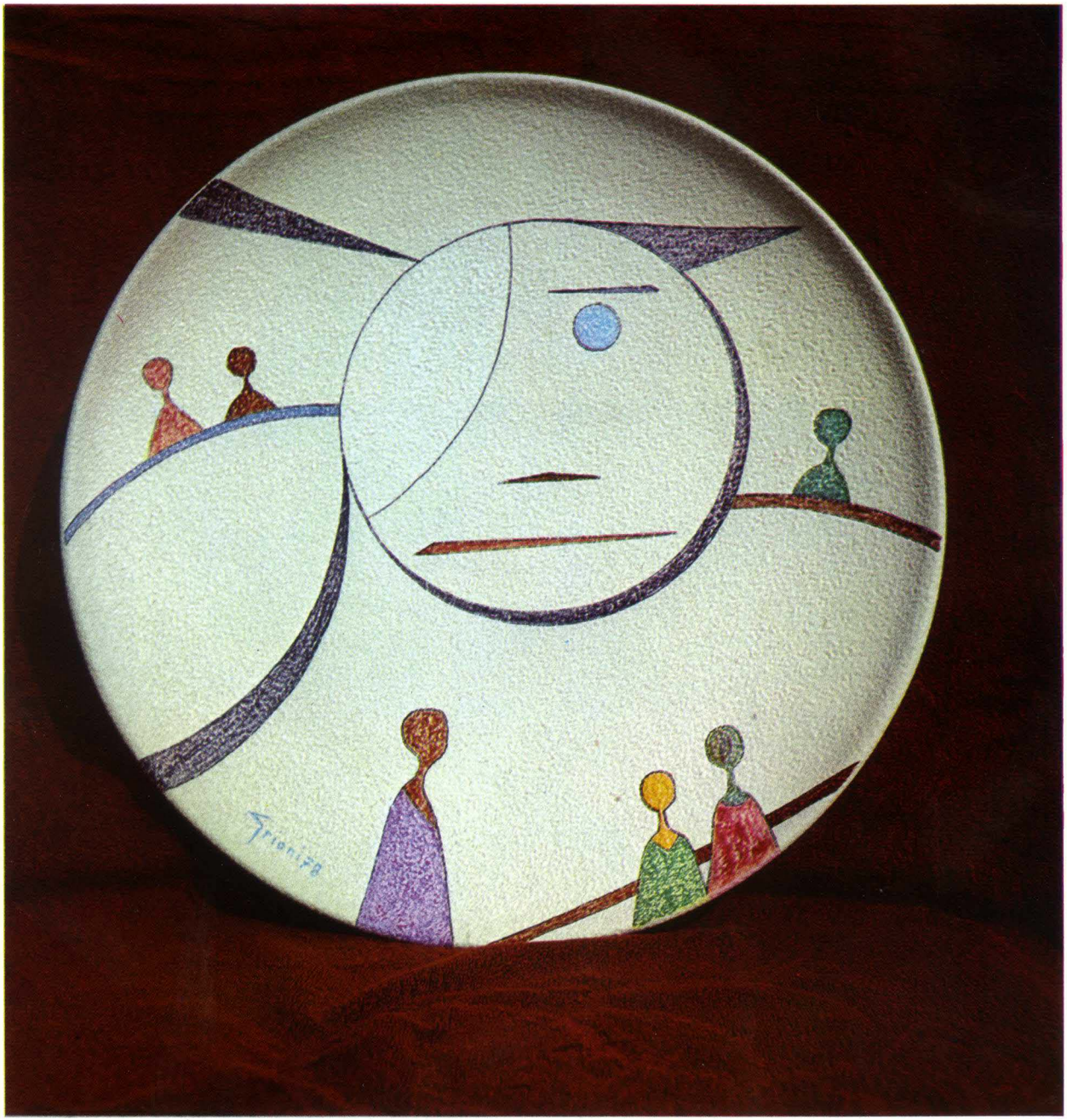




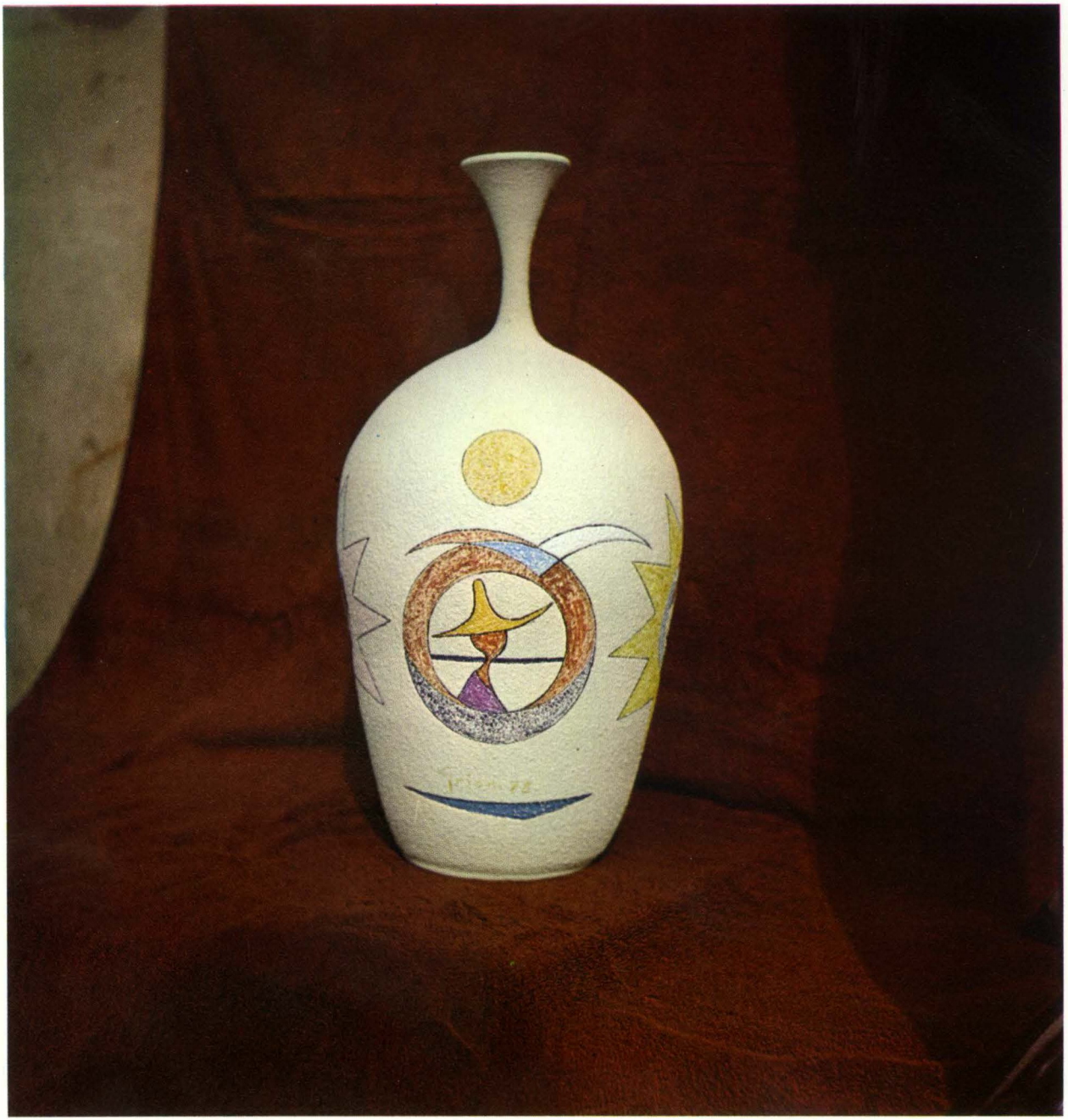
Betania cm. 80 x 100



Gerusalemme cm. 60 x 110



Piatto ∅ cm. 50



Vaso cm. 26 x 52

GRAFICHE LITOEXPRESS - MILANO